

## GUTE AUSSICHTEN

➔ AUSSTELLUNGEN HINTERGRUND WETTBEWERB

➔ AKTUELL GEPLANT ARCHIV



Bernhard Prinz, Künstler, Fotograf, Documenta Teilnehmer, Professor für Fotografie & Patronus der plattform1

### "gute aussichten\_plattform1" von 28. August bis 1. September 2009 in Burghausen

**"gute aussichten\_plattform1": Bernhard Prinz, Andrew Phelps, Johannes Wegerbauer, Walter Seidl, Stefan Ostermeier, Nanna Rüster, Alexander Stöckle, Josefine Raab, Hildegard Fickert & vier "gute aussichten"-Fotograf/inn/en bestreiten 5 Tage lang ein einmaliges Begegnungs-Programm für maximal 30 Studierende des Fachs Fotografie**

Von Freitag, den 28. August 2009 bis Dienstag, den 1. September 2009 findet in Burghausen (Ostbayern) unter dem Patronat von **Bernhard Prinz**, Fotograf und Künstler sowie Professor für Fotografie an der Kunsthochschule Kassel, die "gute aussichten - junge deutsche fotografie\_plattform1" statt.

Die erste "gute aussichten\_plattform" veranstalten wir in erster Linie für Studierende des Fachs Fotografie aus Deutschland und Österreich. Selbstverständlich sind uns auch junge Fotograf/inn/en aus anderen Ländern herzlich willkommen. Fünf Tage lang wird es für die (maximal 30) Teilnehmer die Gelegenheit zu einem Gedanken- und Meinungs austausch über die Bedingungen und Besonderheiten ihres Studienfachs geben. Damit wird "gute aussichten - junge deutsche fotografie\_plattform1" zu einer einmaligen Begegnungs- und Kommunikationsstätte, nicht nur in geographischer Form, an der Schnittstelle zwischen Deutschland und Österreich.

**Achtung:** Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 30 Personen begrenzt - first come, first serve! Das komplette Programm der "gute aussichten\_plattform1" steht auch am Ende dieser Seite als PDF zur Verfügung. Zur Kurz Presse-Information gehts [hier](#)

Come & see, hear & feel, meet & talk, relax & work

#### **Gäste//Referent/inn/en**

Nils Häussler/ Technical Product Manager / Training Imaging Systems der Olympus Deutschland GmbH/Hamburg  
Stefan Ostermeier/ Bildchef der Zeitschrift brand eins/Hamburg  
Andrew Phelps/ Fotograf, Dozent für Fotografie und Mitglied Fotohof Salzburg  
Bernhard Prinz/ Künstler, Fotograf/Hamburg/Professor an der



Josefine Raab, Initiatorin des



Stefan Ostermeier, Bildchef der Zeitschrift "brand eins" und gute aussichten Jurymitglied

Kunsthochschule Kassel  
Nanna Rüster/ BodyBasedManagement/Frankfurt/Main  
Dr. Walter Seidl/ Fotograf, Kurator, Sammlungsleiter/Wien  
Alexander Stöckle/ Inhaber Fotofachlabor Prolab/Stuttgart  
Mag.art Johannes Wegerbauer/ Universitätsdozent an der  
Kunsthochschule Linz - Institut für Mediengestaltung – Grafik & Fotografie/Linz

### **Fotograf/inn/en//Referent/inn/en**

Claudia Christoffel/ gute aussichten-Preisträgerin 2005/2006  
Bianca Gutberlet/ gute aussichten-Preisträgerin 2004/2005  
Tamara Lorenz/ gute aussichten-Preisträgerin 2004/2005  
Christian Tiefensee/ gute aussichten-Preisträger 2007/2008

### **Die Programm-Übersicht: gute aussichten\_plattform1**

Anreise ist am Freitag, den 28. August 2009 zwischen 11.30 Uhr und 13.30 Uhr. Treffpunkt// Curaplatz / Haus der Fotografie, Dr. Robert-Gerlich-Museum, Burg 1, D-84489 Burghausen, Telefon 08677-4734, [www.burghausen.de/fotografie](http://www.burghausen.de/fotografie)

### **Freitag, 28.9.2009**

Ab 11.30 Uhr, Begrüßung und Einführung im Haus der Fotografie durch Hildegard Fickert und Josefine Raab; Vorstellung der gute aussichten-Referenten sowie kurze Einführung in den weiteren Programmablauf

13.30 - 15.30 Uhr, "Dein Bild und Du: Noch Fragen? – jede Menge!" // Worte, Formen und Haltungen finden, um sich und seine Arbeit in der Öffentlichkeit zu präsentieren, von und mit Nanna Rüster, Teil I (max. 15 Teilnehmer), währenddessen Quartiernahme und Pause für die anderen max. 15 Kursteilnehmer

15.30 - 15.45 Uhr, Pause

15.45 - 17.45 Uhr, "Dein Bild und Du: Noch Fragen? – jede Menge!" // Infos siehe oben, Teil II (15 Teilnehmer), Quartiernahme und Pause für die Kursteilnehmer der ersten Gruppe

17.45 - 18.00 Uhr, Pause

18.00 - 19.15 Uhr, Nils Häussler stellt das Olympus "E-System" vor, mit Produktvorführung Europe

Ab 19.15 Uhr, Stadtführung // im Anschluss gemeinsames Abendessen

### **Samstag, 29.8.2009**

9.30 - 10.45 Uhr, Kurzvorstellung aller Teilnehmer, Vorstellung und Erläuterung der Workshops durch die ga-Referenten

10.45 - 11.00 Uhr, Pause

11.00 - 12.00 Uhr, "Fotografie hat immer recht - selbst wenn der Fotograf der grösste Lügner wäre", Vortrag von Mag. Johannes Wegerbauer



Nanna Rüster eröffnet mit dem Workshop "Dein Bild & Du- Noch Fragen?" am Freitag die plattform1 ...





... anschließend wirds ganz praktisch: Nils Häussler stellt das "E-System" von Olympus Imaging vor



Walter Seidl fragt: Was ist Kunst wert? Wer kauft, sammelt sie? Was bringt sie?



Über Lügen & Lügner spricht am Samstag Johannes Wegerbauer, u.a. Dozent an der Kunstuniversität Linz ...



12.00-13.00 Uhr, "Alles eine Frage der Aufmerksamkeit", Vortrag von Andrew Phelps, Fotograf und Dozent für Fotografie

13.15 - 14.30 Uhr, Mittagspause

14.30 - 16.30 Uhr, Öffentliches Podiums-Gespräch: "Kunst & Kommerz, Erfolg & Lehre". Der Journalist Stefan Becht spricht mit dem Künstler, Fotografen und Professor für Fotografie Bernhard Prinz über den Werdegang des Künstlers von den Anfängen bis heute; über Wirken, Wut und Werk; über Erfolge, Ausbildung und Fotografie; über die Höhen und Tücken des Kunstmarktes und was der lehrende Künstler den Schülern rät...

16.30 - 17.00 Uhr, Pause

17.00 - 19.00 Uhr, Öffentliche Diskussions-Runde: "Bild für Bild- Was für wen wichtig ist und wie junge Fotograf/inn/en damit umgehen können" mit Hildegard Fickert (Leiterin des Hauses der Fotografie), Tamara Lorenz (Fotografin, gute aussichten Gewinnerin 2004), Stefan Ostermeier (Bildchef des Wirtschaftsmagazins brand eins), Andrew Phelps (Fotograf, Dozent für Fotografie) Bernhard Prinz (Fotograf & Professor für Fotografie), Josefine Raab (Initiatorin gute aussichten-junge deutsche fotografie), Walter Seidl (Fotograf, Kurator & Sammlungsleiter) und Johannes Wegerbauer (Universitätsdozent, Linz), Moderation: Stefan Becht

**Sonntag, 30.8.2009**

9.15 - 10.15 Uhr, Dr. Walter Seidl, Kurator, ehemaliger Leiter der Kunstsammlung der Ersten Bank Gruppe Austria stellt die Kriterien vor, unter denen Kunst bewertet, gekauft und gesammelt wird

10.15 - 10.30 Uhr, Pause

10.30 - 13.00 Uhr, Mappen-Präsentationen und/oder Projektbesprechungen aller Teilnehmer mit Bernhard Prinz, Andrew Phelps, Hildegard Fickert, Walter Seidl, Josefine Raab und den gute aussichten\_Referenten//Teil 1

13.00 - 14.30 Uhr, Mittagspause

14.30 - 18.30 Uhr, Mappen-Präsentation (siehe oben)//Teil 2

Ab 19.30 Uhr, Gemeinsames Abendessen // Grillabend

**Montag, 31.08.2009**

9.30 - 16.00 Uhr, Studierende und junge Fotograf(inn)en unter sich: Vier gute aussichten\_Fotograf(inn)en bieten drei unterschiedliche Workshops und/oder Kurzseminare an: Claudia Christoffel – Handlungsanweisungen  
Christian Tiefensee – Bilder finden  
Bianca Gutberlet & Tamara Lorenz – It is pretty good, but it isn't pretty. Konzeptionelles PingPong

16.00 - 16.30 Uhr, Pause



... und Andrew Phelps stellt anschliessend die Frage nach der (nötigen) Aufmerksamkeit

16.30 - 18.30 Uhr, Ergebnispräsentation und Besprechung (Alle)

Ab 19.30 Uhr, Gemeinsames Abendessen

Ab 21.30 Uhr, Videoscreening von und mit Tamara Lorenz



Tamara Lorenz (o.) & Bianca Gutberlet, gute aussichten Preisträgerinnen, bieten den PingPong Workshop an

### Dienstag, 01.09.09

10.30 - 13.00 Uhr, "Von der künstlerischen Konzeption über die technische Umsetzung zum Kunstwerk", Alexander Stöckle, Geschäftsführer von Prolab Fotofachlabor, Stuttgart, erörtert die verschiedenen Produktionstechniken im Hinblick auf die Qualität, Haltbarkeit und Reproduzierbarkeit, mit anschliessender Gesprächsrunde

13.00 - 14.00 Uhr, Mittagspause

14.00 - 15.00 Uhr, Haus der Fotografie Burghausen – Führung mit Hildegard Fickert

15.00 Uhr, Verabschiedung durch den Ersten Bürgermeister von Burghausen Hans Steindl

### Veranstaltungs-Ort

#### BURGHAUSEN // Haus der Fotografie, Dr. Robert Gerlich-Museum

Adresse: Burg 1, D-84489 Burghausen, Telefon +49 (0)8677-47 34, [www.burghausen.de/fotografie](http://www.burghausen.de/fotografie).



Burghausen im Sommer: Das Museum für Fotografie ...

Burghausen liegt, landschaftlich wunderschön, im Bäderdreieck Bayerns, neben Altötting, 110 Km östlich von München und 50 Km nördlich von Salzburg. Fährt man über den Grenzfluss, die Salzach, an der entlang die Stadt Burghausen sich schlängelt, ist man bereits in Österreich. Der Wöhrsee lädt zum Baden, Paddeln, Tauchen und Schwimmen ein.

#### Kosten

95,- Euro Kursgebühr für fünf Tage (keine Ermässigungen möglich). Darin enthalten sind alle Aktionen, Workshops, Diskussionen und Vorträge, die im Programm benannt sind, sowie ein Grillabend für die ganze Gruppe. Nicht enthalten sind Anreise, Unterkunft und Verpflegung, Unterkunft kann vor Ort zu einem Gruppentarif ab 28,- Euro pro Nacht und Person (inklusive Frühstück) gebucht werden.

#### Anmeldung

Die Teilnehmerzahl ist auf maximal 30 Personen beschränkt. (first come, first serve). Verbindliche Anmeldung und Vorkasse bis 18.8.2009 ausschliesslich via E-Mail: [info@guteaussichten.org](mailto:info@guteaussichten.org).

#### Presse

Für Journalist/inn/en steht für das Tagungsprogramm ein begrenztes Kontingent an Plätzen zur Verfügung. Bitte wenden Sie sich via E-Mail an: [info@guteaussichten.org](mailto:info@guteaussichten.org), wir setzen uns dann mit Ihnen in Verbindung.



... vor dem der Eismann hält und zwei Mal klingelt

Gefördert aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE)



INTERREG - gemeinsam  
nutzenloses gestalten

**Öffentlich, für alle Interessierten, sind die beiden Podiums-Veranstaltungen, die am Samstag, 29.8.2009, ab**



SPITZ

Europäische Territoriale Zusammenarbeit | Grenzübergreifendes Förderprogramm

**INTERREG**

Bayern – Österreich  
2007-2013

Bayern  
Oberösterreich  
Salzburg  
Tirol  
Vorarlberg



Mit freundlicher Unterstützung von

**OLYMPUS**

Your Vision, Our Future



**14.30 Uhr stattfinden.**

### **Veranstalter**

gute aussichten – junge deutsche fotografie // Stefan Becht & Josefine Raab in Zusammenarbeit mit dem Haus der Fotografie, Dr. Robert-Gerlich-Museum, Burghausen // Hildegard Fickert, und der Kunstuniversität Linz – Institut für Mediengestaltung // A.Uni.-Prof. Mag.art Johannes Wegerbauer

### **Mit freundlicher Unterstützung & in Kooperation mit**

der EU//Interreg IV//Euroregio//EFRE, der Stadt Burghausen, der Olympus Imaging Europe GmbH, Hamburg, dem Fotofachlabor Prolab, Stuttgart, der Zeitschrift brand eins, Hamburg und der Netzzeitschrift [www.Evolver.at](http://www.Evolver.at), Wien.

### **Websites**

[www.guteaussichten.org](http://www.guteaussichten.org)  
[www.burghausen.de/fotografie](http://www.burghausen.de/fotografie)  
[www.ufq.ac.at](http://www.ufq.ac.at)  
[www.olympus-europa.com](http://www.olympus-europa.com)  
[www.olympus.de](http://www.olympus.de)  
[www.prolab.de](http://www.prolab.de)  
[www.fotohof.at](http://www.fotohof.at)  
[www.brandeins.de](http://www.brandeins.de)  
[www.evolver.at](http://www.evolver.at)  
[www.bodybasedmanagement.de](http://www.bodybasedmanagement.de)

### **Stand**

21. Juli 2009 // Änderungen und Ergänzungen jederzeit vorbehalten.

- [PDF Download Programm-Übersicht gute aussichten\\_plattform1](#)
- [PDF Download Presse-Info gute aussichten\\_plattform1](#)
- [PDF Download Factsheet Was ist gute aussichten?](#)
- [PDF Download Plakat alle gute aussichten Fotograf/inn/en 2004-2009](#)
- [PDF Download des Postkarten-Leporellos "damenwahl!"](#)
- [PDF Download der Postkarte "Morgenliebe"](#)
- [PDF Download der Postkarte "Tehran"](#)
- [PDF Download der Postkarte "Bäume der Stadt"](#)
- [PDF Download der Postkarte "Macht der Bilder"](#)